

ROYYAN FARADIS



Self-Care

LATAR LUAS MENGENAL DIRI

“

*Menulishlah dengan akad kepada nilai-nilai
yang lebih luhur dalam hidup*





UU No 28 tahun 2014 tentang Hak Cipta

Fungsi dan sifat hak cipta Pasal 4

Hak Cipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 3 huruf a merupakan hak eksklusif yang terdiri atas hak moral dan hak ekonomi.

Pembatasan Pelindungan Pasal 26

Ketentuan sebagaimana dimaksud dalam Pasal 23, Pasal 24, dan Pasal 25 tidak berlaku terhadap:

- i. penggunaan kutipan singkat Ciptaan dan/atau produk Hak Terkait untuk pelaporan peristiwa aktual yang ditujukan hanya untuk keperluan penyediaan informasi aktual;
- ii. Penggandaan Ciptaan dan/atau produk Hak Terkait hanya untuk kepentingan penelitian ilmu pengetahuan;
- iii. Penggandaan Ciptaan dan/atau produk Hak Terkait hanya untuk keperluan pengajaran, kecuali pertunjukan dan Fonogram yang telah dilakukan Pengumuman sebagai bahan ajar; dan
- iv. penggunaan untuk kepentingan pendidikan dan pengembangan ilmu pengetahuan yang memungkinkan suatu Ciptaan dan/atau produk Hak Terkait dapat digunakan tanpa izin Pelaku Pertunjukan, Produser Fonogram, atau Lembaga Penyiaran.

Sanksi Pelanggaran Pasal 113

1. Setiap Orang yang dengan tanpa hak melakukan pelanggaran hak ekonomi sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf i untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 1 (satu) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp100.000.000 (seratus juta rupiah).
2. Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf c, huruf d, huruf f, dan/atau huruf h untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 3 (tiga) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp500.000.000,00 (lima ratus juta rupiah).

Self-Care

Latar Luas Mengenal Diri

Royyan Faradis



Self-Care: Latar Luas Mengenal Diri

Royyan Faradis

Editor :
Ardiansyah BS

Tata Letak :
Arian Bagus Prasetyo

Desainer Grafis :
Azizurrachman

Proofreader :
Ampri Bayu Saputro

Ukuran :
vii, 135, Uk: 18,2 x 25,7 cm

ISBN :
978-623-99940-5-1

Cetakan Pertama:
Juli 2024

Hak Cipta 2024, Pada Penulis

Isi diluar tanggung jawab percetakan

Copyright © 2024 by royyanfaradis
All Right Reserved

Hak cipta dilindungi undang-undang
Dilarang keras menerjemahkan, memfotokopi, atau
memperbanyak sebagian atau seluruh isi buku ini
tanpa izin tertulis dari Penerbit.

SKRIPTORIA AHLINERY MANUSKRIP

Jl. Al-Husein, Watesari, Balongbendo, Sidoarjo

Telp/WA: 085 17317 9 842

Website: www.skriptoria.com

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan Rahmat, Taufiq dan Hidayah-NYA tiada henti dan tiada batas kepada penulis, sehingga dapat menyelesaikan buku autobiografi ini. Sholawat dan salam semoga senantiasa mengalir indah dan tulus terucap kepada Nabi Muhammad SAW, keluarganya, sahabatnya dan para umat serta pengikutnya.

Buku autobiografi ini menceritakan tentang perjalanan penulis yang belum terlalu jauh, tetapi rasanya wajib untuk diabadikan. Penulis berharap suatu saat buku ini dapat menjadi lonceng ingatan pada berbagai cerita yang tak selalu indah tetapi ingin selalu di kenang sepanjang masa. Serta dapat memberikan motivasi kepada pembaca, khususnya anak, cucu dan keluarga penulis suatu saat nanti.

Dalam proses penulisan buku ini sungguh mengingatkan penulis akan setiap tapak perjuangan dan doa kedua orang tua, keluarga, guru dan teman-teman yang tentu akan selalu membersamai langkah perjuangan penulis sampai kapanpun dan selamanya. Sehingga penulis tidak pernah takut untuk melangkah dan bermimpi setinggi-tingginya. Semoga jasa-jasa tersebut akan terus mengalir sebagai amal jariyah.

Wallahul Muwaffiq Ilaa Agwamith Thaariq
Sidoarjo, April 2024

Salam,

Royyan Faradis

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR -- v

DAFTAR ISI -- vi

AKSELERASI PENDIDIKAN-- 1

Senyuman Bapak -- 1

Santri (*noto ati*) -- 5

Kaki Gunung Welirang -- 8

Apel Pagi dan *Dalilun Najah* -- 11

Bukan Seragam Putih Biru -- 15

Piring Santri -- 19

PENDIDIKAN KOTA APEL -- 22

Uang dari *Emak*-- 22

Kampus Ulul Albab -- 27

Ma'had Sunan Ampel Al-aly -- 29

JARING-JARING PERSAHABATAN -- 34

Penjara Suci -- 34

Daya Muda: Muda Berdaya -- 37

Bilik *ngajenan* – 43

Alunan Peking *Jamiyah Dakwah Wal Faan Al Islami*
– 47

Arsitek Molekul – 52

BERAWAL DARI MIMPI -- 58

Jejak yang tak terlupakan -- 58

Cerita dari Cinere -- 62

Mendengar dan Didengar – 67

SELANGKAH LEBIH NYATA -- 70

Catatan Dana Siswa -- 70

Bentangan Mimpi -- 74

Membosankan, dimana *Passionku* – 76

MENGENAL PROSES PERJALANAN -- 80

Hanya Soal Waktu -- 80

Spasi Kehidupan -- 84

Rindu Kerindangan dan Keindahan yang
Terlupakan – 90

Yang Cepat Belum Tentu Hebat – 92

Ketidaknyamanan yang diperjuangkan – 95

CAHAYA DARI DINDING RETAK -- 98

Gelora Harapan -- 98

Pembayun – 101

Garis Takdir – 103

Tepukan Pundak – 106

TERLAHIR KEMBALI -- 110

Rumah dan Kata Ingin Pulang – 110

Mencintai dengan Lebih Sempurna -- 114

Dimulai dari Rak Buku dan Meja Diskusi – 118

Awardee Santri – 124

Persiapan Keberangkatan– 130

Cantrikabhinaya Nagarajaya !

Indonesia, aku pasti mengabdi.

“Keberhasilan seseorang tidak diukur dari pengakuan orang lain atas karya kita, namun sesungguhnya keberhasilan adalah buah dari benih yang kita tanam dengan penuh cinta. Dimana pun cinta itu berlabuh, maka kebermanfaatan akan selalu tumbuh” (Manuskrip Accra)

Self-Care

Buku autobiografi ini menjadi salah satu keping perjalanan hidup saya yang belum terlalu jauh. Perjalanan yang tidak akan dimiliki orang lain, tetapi semoga dapat memberikan motivasi dan manfaat kepada siapapun yang nantinya menjadi pembaca kisah sederhana ini. Buku ini berisi tentang cerita masa kecil saya yang berawal dari halaman rumah, dilanjutkan dengan halaman sekolah dan pondok pesantren, jaringan persahabatan dengan berbagai komunitas dan organisasi, proses kehilangan, kegagalan dan proses indah untuk bangkit, serta perjuangan meraih salah satu mimpi terbesar saya.

Buku ini tentu akan menjadi pengingat bahwa di setiap lelahnya perjalanan pasti ada hikmah dan pelajaran yang luar biasa. Terlebih dengan iringan doa dari kedua orang tua, keluarga, guru dan kerabat yang selalu menjadi penguat saya dalam setiap proses perjalanan dan pembelajaran. Semoga hal baik tersebut dapat menjadi amal jariyah yang selalu mengalir kebaikan di dalamnya.

Teruslah berjalan, menikmati butir-butir cerita yang Tuhan berikan. Hadapi dan jadikan semua kisah sebagai proses belajar sehingga setiap kesempatan adalah ruang pembelajaran dan setiap tempat menjadi ruang rindu merajut persahabatan.

Diterbitkan oleh:



www.skriptoria.com

